

=====  
**応募規約**

◆「Yamanote Line Museum イラストコンテスト」について

私たち東京感動線が大切にしている「東京の、ちょっとだけ未来の景色」をテーマに、デジタルアートやイラストを募集し、入賞した作品を山手線各駅に展示することで、お客さまの毎日とアートをつなぐ機会を提案するとともに、クリエイターの活躍の場づくりをサポートします。また、入賞作品は複製アートやグッズとしてECサイト「JRE MALL 東京感動線ショップ」にて販売し、より手軽にアートを購入したり、お気に入りのクリエイターを応援いただける場をつくりたいです。

◆作品テーマ

「東京の、ちょっとだけ未来の景色」～駅・まち・人・つながる～

◆応募資格

- ・年齢、性別、職業、国籍、グループ参加は問いません。  
※グループで応募の場合は、代表者名でご応募ください。  
※使用言語は、氏名以外、日本語に限ります。  
※日本在住かつ日本語での会話ができる方のみとなります。
- ・18歳未満の方は保護者の同意の上ご応募ください。
- ・X・Instagram いずれかのアカウントをお持ちであること  
※非公開アカウントは審査対象外になります。

◆参加料

- ・無料

◆エントリー・作品応募期間

【エントリー期間】

2024年09月05日(木)14:00～2024年09月30日(月)23:59(日本時間)

【エントリー審査結果】

2024年10月中旬頃

※エントリー審査通過者にのみメールにてご連絡いたします。

【作品制作及び応募期間】

2024年10月中旬頃～2024年11月29日(金)23:59(日本時間)

※エントリー審査通過者にのみ作品審査についての提出方法、スケジュール等を別途メールにてご連絡いたします。

#### ◆作品展示期間

2025年2月中旬頃～8月上旬頃

#### ◆最終審査結果発表

入賞された42名の方にはメールにてお知らせの上、2025年2月上旬頃本コンテスト公式ホームページ他、プレスリリース、SNS等にて発表いたします。

※入賞された42名の方とは、運営事務局とオンライン上にて個別面談を行わせていただきます。

※オンライン面談を拒否された場合は、受賞を取り下げさせていただくことがあります。

#### ◆審査員

- ・押元一敏氏
- ・出水ぼすか氏
- ・松本セイジ氏

#### ◆応募方法

・本コンテストは①エントリー→（通過者のみ）②作品応募の2段階の審査を実施します。

・本規約に承諾の上、[エントリーフォーム](#)よりご応募ください。

・応募の受付はエントリーフォームからいただいたもののみとさせていただきます。他の方法での応募は受付致しかねますので予めご了承ください。なお、エントリーフォームよりお申込みをいただいた時点で本規約に同意いただいたものとみなします。

・エントリー通過者にエントリー番号と通過通知を運営事務局メールアドレスより送信いたしますので、確認メールの指示に従い、作品を制作、提出してください。なお、迷惑メール防止のためドメイン指定受信の設定を行なっている方は

「@amanate.co.jp」からのメールを受け取れるように設定変更をお願いいたします。

・ご提出いただいた応募作品は運営事務局により応募要件を満たしていることが確認できたもののみ、審査員等による審査に進めさせていただきます。

#### ◆応募作品の取り扱い

主催者が、本コンテストの広報を目的とした印刷物・出版・展示・Web・SNS等を使用することを応募者に事前の承諾を得ることなく、無償かつ無期限に行うことを応募者は承諾するものとします。

#### ◆禁止作品

- ・営利目的、特定の宗教活動、政治活動を目的とする作品
- ・公序良俗に反するおそれのある表現、その他公共の場に相応しくない表現等を含む作品（性的表現・破壊的表現・政治的表現・宗教的表現等）
- ・鉄道の事故、駅構内での歩きスマホ・喫煙・飲酒を連想させる作品
- ・Suicaのペンギン、ロゴ（JR・Suica等）が使用された作品
- ・他の作品やキャラクターを模倣またはトレース、AIを利用するなどして他者の知的財産権を侵害する作品
- ・実在の人物を本人の許可なく模し、個人の肖像権などを侵害する作品
- ・その他主催者が公共の場での展示にふさわしくないと判断した作品

#### ◆応募・入賞の無効について

・主催者は、次の各号に該当する場合には応募を承諾しないことがあります。なお、入賞していた場合であってもその入賞を無効とします。

1. エントリーフォーム等に虚偽の事実を記載したとき
2. 応募者が本規約に同意しないとき、または応募作品が禁止作品に該当する場合
3. X・Instagramアカウントを非公開設定にしている場合
4. 登録された連絡先への連絡がつかない場合
5. 応募者が未成年者であり、保護者からの同意が得られない場合
6. 応募者が反社会的な団体の構成員及び周辺関係者であると判断されるとき
7. AI利用や盗作、2次創作作品が認められたとき
8. 既発表のデザインと同一または類似と判断されるとき
9. 第三者の特許権、実用新案権、意匠権、商標権、著作権その他の知的財産権を侵害している場合
10. 前各号のほか、主催者の業務遂行上支障がある場合、またはそのおそれがあると合理的に判断されるとき
11. その他本規約に定める要件を満たさないとき

・第三者より当該応募作品掲載に関連し権利侵害、その他のクレームがあった場合は、主催者の判断で当該応募作品の掲載を取りやめることがあります。

・落選理由は公表致しません。

#### ◆応募作品

- ・デジタルアート・イラストに限定します。
- ・新作未発表のオリジナル作品に限ります。

- ・1名（1グループ）につき1作品の応募に限らせていただきます。
- ・作品制作及び応募期間内に限り、再提出は可とします。
- ・作品のサイズは縦使いの W303mm×H426mm、解像度：350~400dpi、カラーモード：RGB、保存データ形式：psd 推奨（ai/eps/png(透過無)でも可）
- ・提出時のフォルダ名は「クリエイター名\_タイトル」としてください。
- ・第三者の著作権及び知的財産権を侵害しないこと、並びに必要な著作権の許諾を権利者から得ているものに限ります。
- ・主催者にて、応募いただいた作品が禁止作品に該当する等応募要件を満たさないと判断した場合、応募を承諾しない場合があります。

#### ◆著作権

- ・応募作品の著作権は応募者に帰属しますが、JR東日本の著作物（JR東日本の駅舎・鉄道車両その他JR東日本の顧客吸引力を有している素材に基づくもの）を描いた応募作品は、入賞者が運営事務局と連携した上で本コンテスト期間中（展示期間含む）のみグッズ販売や展示を可能とし、入賞有無に関わらず、本コンテスト以外での個人、団体、または法人によるグッズ販売や展示は原則禁止とします。
- ・上記以外、他社の著作権やその他知的財産権を侵害しないものに限ります。  
※著作権を侵害する箇所がある作品は審査対象外となります。
- ・応募作品については、主催者が、本コンテストの広報を目的とした印刷物・出版・展示・Web・SNS等で使用できるものとします。
- ・応募者は、応募作品が入賞42作品に選ばれた場合、主催者や協力企業の営業活動において、作品を使用する権利を認めていただきます。なお、その際の対価は発生しないものとします。

#### ◆受賞作品の選出方法

- ・作品審査は主催者、運営事務局、主催者及び運営事務局が任命した審査員等が厳正なる審査の上、入賞作品を選出いたします。
- ・最終審査として、入賞作品の中から主催者及び運営事務局が任命した審査員等による厳正なる審査の上、最優秀賞1作品、優秀賞1作品、入選2作品、審査員賞3作品を選出します。
- ・最優秀賞、優秀賞、入選の受賞者には賞金を贈呈いたします。

#### ◆賞・賞品の贈呈

- ・最優秀賞 1 作品：賞金¥300,000-
- ・優秀賞 1 作品：賞金¥100,000-
- ・入選 2 作品：賞金¥50,000-

- ・審査員賞 3 作品：賞に準ずる
- ・入賞 42 作品（上記 7 作品含む）：山手線各駅での約 6 ヶ月間のポスター展示、JRE MALL での複製アート・グッズ販売

#### ◆入賞作品等の取り扱い

・入賞者は、主催者が企画する「Yamanote Line Museum」の取組みで各駅へのポスター展示や事務局が管理する「JRE MALL 東京感動線ショップ」にて複製アートやグッズ販売がされることに予め同意するものとします。

※展示される駅を指定する事は出来かねますのでご了承ください。

- ・「JRE MALL 東京感動線ショップ」での販売にあたり、運営事務局より必要な手続きのご説明をさせていただき、所定の手続きが発生することをご了承ください。
- ・作品展示用のポスターへのデザイン及び入稿業務は運営事務局が行うものとします。
- ・未成年者が受賞された場合については、保護者の同意書が必要になります。

#### ◆エントリー・作品応募時の登録内容

##### 【エントリー時】

1. 氏名
2. クリエイター名（グループ名）
3. 年齢
4. メールアドレス
5. 自己紹介文
6. SNS アカウント（X、Instagram のいずれかもしくは両方）

##### 【作品応募時】（エントリー通過者のみ）

1. 作品データ
2. 作品タイトル
3. 作品のコンセプト
4. 作品への思い・アピールポイント

※次の内容を含む WEB URL，SNS URL の記載を禁止いたします。

- ・商業用の広告伝または勧誘を目的とするもの。
- ・アフィリエイトのリンク、アダルトサイト、ワンクリック詐欺サイト、ウイルス等の有害なコンピュータープログラム等を流布させることを目的とするサイトへの誘導を目的とするもの。

### 【入賞者 42 名の方のみ】

入賞者には、上記に加えて別途下記の情報を受賞後にご登録いただきます。

1. 住所
2. 電話番号
3. 振込先

#### ◆個人情報の取り扱い

- ・応募者本人より情報の削除・訂正を求められた場合には、応募者本人であること及び訂正等の正確性を確認させていただいた上、適切な対応をいたします。
- ・ご登録いただいた個人情報は、主催者及びおよび運営事務局が使用し、法令等に基づく正当な理由がある場合を除き、応募された方の同意なく目的外での利用、上記以外の第三者への提供はいたしません。
- ・個人情報の取り扱いに関する基本方針は[個人情報保護と取り扱いについて](#)をご覧ください。

#### ◆免責事項

- ・本コンテストに応募する際の不正アクセス等の防止は、応募者の負担と責任においておこなうものとし、主催者は応募者の利用環境に一切関与せず、また一切の責任を負わないものとします。ハード・ソフトウェア等の整備、ウィルスによる感染も同様とします。
- ・本コンテストに応募または作品提出時の事故、データ破壊、ウィルス感染や端末の不具合等のトラブルが発生した場合、本コンテストへの応募に起因して応募者に生じる損害につき、主催者は一切責任を負わないものとします。
- ・応募作品に使用される著作物・肖像等について、主催者または応募者に対し、第三者から使用差止、損害賠償等の請求、苦情、異議申立て等を受けた場合、主催者はその一切の責任を負わないものとし、応募者がその責任と一切の費用負担によりその請求、苦情、異議申立て等を処理解決し、主催者に一切迷惑を掛けないものとします。
- ・応募作品について第三者から権利侵害などの申立て、その他の紛争が生じた場合、応募者自身の費用と責任において対応していただくものとし、主催者に生じた全ての損失、損害及び合理的な弁護士費用を含む費用を補償し、一切迷惑をかけることに同意していただきます。
- ・本規約に反する行為が発覚し、その受賞が無効及び取り消しになった場合、受賞者は何ら不服を申し立てることが出来ないこととし、応募者に損害が生じたとしても、主催者は一切賠償を行いません。

#### ◆注意事項

- ・主催者及び運営事務局は、応募作品の受理後、作品の管理について万全の注意を払いますが、天災地変、不慮の事故その他不可抗力による破損・紛失については責任を負いかねます。
- ・応募者が反社会的勢力に該当すること、また反社会的勢力の活動を助長する行為を行ったことが判明した場合、応募は無効とします。受賞発表後に判明した場合には、受賞を催告無しに取り消します。また、これにより受賞を取り消されたことでその応募者に損害が生じたとしても、主催者は一切賠償を行いません。
- ・応募に際して発生した制作費、システム利用料等本応募に関する一切の費用は応募者の負担とします。
- ・「注意事項」に記載された事項について、今後主催者の判断により変更または追加する場合がありますので随時本コンテスト公式ホームページをご確認ください。また、その内容に応募者が同意できなかった場合は応募を撤回できますが、主催者は応募に要した一切の費用は負担いたしません。
- ・主催者は、本コンテストにおけるサービスの一部又は全てを事前に通知することなく、変更・中止・終了することができるものとします。なお、変更・中断あるいは中止または終了により生じた損害については、一切の責任を負いません。
- ・本コンテストに関する紛争の管轄裁判所は、日本国東京を管轄する東京地方裁判所をもって専属的合意管轄裁判所といたします。

#### ◆主催者・運営事務局

主催者：JR 東日本 東京感動線

運営事務局：Yamanote Line Museum イラストコンテスト運営事務局

問い合わせメールアドレス：[aew.info@amanate.co.jp](mailto:aew.info@amanate.co.jp)

=====